

KÜNSTLERBIOGRAFIE

IRIS ROUSSEAU

Die in München geborene Bildhauerin befasste sich schon sehr früh mit dem Werkstoff Ton.

Werdegang

1986 Rückkehr nach Deutschland und Konzentration der künstlerischen Begabung auf Bronzeplastiken. Ausbildung zur Bildhauerin mit weiterführender Ausbildung in Ungarn. Unterricht in Anatomie und Bildhauerei bei namhaften Bildhauern sowie Praktika in Bronze-Gießereien - spezialisiert auf künstlerischen Sandguss und Wachsausschmelz-Verfahren. Auftragsarbeiten von Persönlichkeiten aus Politik, Wirtschaft, Medizin und Wissenschaft.

Heute

Ist Iris Rousseau eine international anerkannte Bildhauerin. Ihre Werke - lebensgroße Bronze-Skulpturen, Portraits, Kleinplastiken, Kinder- und Tier-Skulpturen und besonders die Frauenakte aus Bronze – erfreuen sich internationaler Beliebtheit.

Iris Rousseau lebt und arbeitet mit ihrem Mann Eduard van Leeuwen in einem kleinen Ort am Ufer der Elbe.

©Walentowski Galerien 2012